

"Cambios recientes del clima y la vegetación en el Sur de Nueva Inglaterra y en Nueva York", por Hugh. M. Raup.

"The Journal of Biogeochemical Chemistry". (Mensual). Nueva York. Vol. 118. Núm. 3. Mayo de 1937.

"Composición Química de la Sangre de las gallinas Durante su Ciclo Vital", por V. G. Heller y Lee Pursell.

"The National Geographic Magazine". (Mensual). Washington. Vol. LXXI. Núm. 6. Junio de 1937.

"En el Imperio de los Aztecas", por Frank H. H. Roberts, Jr. Con 14 ilustraciones en negro y en color. (De la página 724 a la 750).

"The Veterinary Journal". (Mensual). Londres. Vol. 93. Núm. 5. Mayo de 1937.

Excelentes estudios de especialistas.

"Revista Chilena de Pediatría". (Mensual). Santiago. Año VIII. Núm. 3. Marzo de 1937.

"El Hijo de Madre Tuberculosa como Problema Médico-social", por los doctores Federico Eggers y Julio Raffo.

"Boletín de la Academia Venezolana Correspondiente de la Española". Caracas. Año III. Núm. 13. Octubre-diciembre de 1936.

Número conmemorativo del cuarto centenario de Garcilaso.

"Revista de Derecho". (Trimestral). Concepción, Chile. Año IV. Núm. 16-17. Abril-septiembre de 1936.

"Juicios reivindicatorios", por Alfredo Larcenas; "¿Es un recurso la queja?", por Juan Bianchi B.

"Archivos Latinoamericanos de Cardiología y Hematología". (Bimestral). México, D. F. Año 7. Tomo VII. Núm. 1. Enero-febrero de 1937.

"Procedimientos para medir en radiología los crecimientos de la aurícula izquierda", por Manuel Vaquero; "Contribución para el conocimiento de la fisiología del bazo", por Fernando Ocaranza.

"La Construction Moderne". (Semanario). París. Año 52. Núm. 26. 16 de mayo de 1937.

Artículos de primer orden, ilustrados magníficamente.

"Revista de Asistencia Social". (Trimestral). Santiago. Tomo VI. Núm. 1. Marzo de 1937.

Número dedicado a la alimentación popular, con trabajos de singular interés.

"Revista de Economía". (Bimensual). México, D. F. Núm. 2. Marzo-abril de 1937.

"La Escuela Nacional de Economía", por E. González Aparicio; "Nuestro comercio", por Ramón Fernández y Fernández; "El oro en México", por H. T.

ANTE LOS LIBROS RECIENTES

Felipe Teixidor (compilador y anotador). "*Cartas de Joaquín García Icazbalceta*". Prólogo de Genaro Estrada. México. Ediciones Porrúa. Imprenta Cvltvra. 1937. XXVI-433 pp. y colofón.

Un positivo suceso editorial constituye la publicación de este epistolario que pone ante los ojos y el entendimiento del lector no sólo las cualidades humanas de uno de los investigadores e historiadores en grande que ha producido México, sino también el alcance, la precisión singular de sus conocimientos. El erudito, de paso por estas cartas hirvientes de datos, se ve en la pista de innumerables indagaciones aún no apuradas del todo.

En su nutrida correspondencia con otros investigadores de la talla de José Fernando Ramírez, José María de Agreda, Manuel Orozco y Berra, Nicolás León, Agustín Fischer, Aquiles Gerst y Francisco del Paso y Troncoso, el señor García Icazbalceta diserta con su autoridad indisputable acerca de libros, hombres y sucesos íntimamente ligados a nuestra historia. Y en cada página del libro se obtienen, mediante una lectura cuidadosa y necesariamente lenta, hallazgos y rectificaciones inapreciables.

Un dilatado elogio merece la escrupulosa tarea de anotaciones al texto de las cartas, que cargó sobre sí Felipe Teixidor, conocedor a fondo de la bibliografía mexicana. Unas veces ampliando las referencias de García Icazbalceta, otras prolongando el rastro de algunas hipótesis hasta nuestros días, siempre está su capacitada diligencia lista a procurar el mayor provecho para los lectores.

Genaro Estrada, movido por ancha simpatía, encarece en el prólogo los culminantes merecimientos de García Icazbalceta y la significación de esta obra, verdadero regalo para nuestros historiadores y estudiosos.

La edición aparece tan noble, elegante y bien cuidada, que en realidad da la impresión de un homenaje a García Icazbalceta tipógrafo.

Fernando Ocaranza. "*Crónicas y Relaciones del Occidente de México*". Tomo I. Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas. Número 5. México. Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. Imprenta Mundial. 1937. vi 333 pp.

El doctor Ocaranza, a quien se debe el rescate de valiosas crónicas antiguas de historia franciscana y sobre Sonora, Ostimuri y Nuevo

México, ofrece ahora a nuestra curiosidad una parte de sus investigaciones en torno a una de las regiones del país, cuyo pasado no se esclarece todavía por completo: el Occidente. Revisten tal atractivo de novedad las noticias verificadas por el autor durante su afanoso trasegar entre documentos inéditos, que nos acoemos al gastado recurso de transcribirlas en el orden en que las cita el proloquista del libro. Genaro Estrada, director de la bien prestigiada colección: "Las pesquerías de perlas a fines del siglo XVI; la fundación de Mazatlán, que muchas veces se ha situado á principios del XIX y que ahora, los documentos hallados la fijan nada menos que en 1576; muchas notas sobre la Baja California y sus indígenas, no registradas antes ni por Venegas ni Clavijero; de cómo el cronista Venegas, para escribir la historia californiana se sirvió de un cuidadoso cuestionario dirigido al P. Luyando; la unión bajo un solo gobierno de las cinco provincias de Occidente, cuando todavía no mediaba el siglo XVIII; las sublevaciones de los indios; el estado de la agricultura y el comercio en las regiones del poniente: la organización militar y muchas noticias sobre misiones y presidios".

Como en el caso del epistolario de García Icazbalceta, este nutrido volumen constituye una auténtica aportación de primera mano, utilísima para que la fecunda avidez de nuestros historiadores se lance por nuevos caminos, en busca de sorpresas.

El empeño del doctor Ocaranza nos da y nos seguirá dando materiales preciosos para la integración cabal del cuerpo histórico de México.

Enrique Juan Palacios. "Arqueología de México". Cultura Arcaica y Tolteca. Enciclopedia Ilustrada Mexicana. (Número 4). México. Imprenta Mundial. 1937. 79 pp. Ilustrado.

La división hecha por el distinguido arqueólogo Palacios entre la cultura arcaica y la cultura tolteca, a fin de determinar las dos grandes épocas creadoras que han valido a México la designación de "Egipto Americano", dan ocasión al autor para resumir el cambio operado en el curso del presente siglo en la apreciación estrictamente científica de las materias arqueológicas tras las cuales está el secreto de los antiguos pobladores indígenas.

La exposición del señor Palacios, sin daño de la debida seriedad científica, está realizada en un bien concebido plan de divulgación, accesible a las mentalidades menos documentadas en la especialidad a que el estudio se contrae. Y el valor del texto se ve acrecido con ilustraciones de lo más novedoso, en parte procedentes de la colección del propio arqueólogo.

Engel Evaroi. "Dos Épocas de la Literatura". México. S. i. 1937. 54 pp.

El autor, que se llama Angel Alvarez, comenta en este libro, con dosis equivalentes de entu-

siasmo y precipitación, tres aspectos históricos del acontecer poético: el modernismo y sus cultivadores cardinales; las escuelas que hicieron fortuna desde el simbolismo hasta nuestros días, y finalmente la que el autor llama poesía socialista, en contraposición a poesía proletaria.

Gabriel Cházaro. "Prisma". Fantasía de colores. Prólogo de Eduardo J. Correa. México. Imprenta Arregui. 1937. 46 pp.

Una serie de prosas breves en que el autor, sugestionado por la seducción de los colores, se abandona a carichosas divagaciones.

Raúl Roa. "Martí y el Fascismo". Habana. Ucar, García y Cía. 1937. 31 pp.

El autor espiga en aspectos diversos del ideario y la acción del apóstol cubano para demostrarnos cómo éste, aunque con medios de expresión diversos de los que en nuestros días expondrían el problema, supo ver y prevenir la amenaza que el fascismo suspende sobre los pueblos. El trabajo de Roa tiene indudable consistencia y novedad.

Concha Meléndez. "Alfonso Reyes, Flechador de Ondas". Habana. Imprenta Molina y Cía.

En esta conferencia, leída hace tiempo en el Ateneo de Caracas y en el Congreso Nacional de Mujeres de la República Argentina, la distinguida catedrática y ensayista puertorriqueña, autora de un completo estudio sobre "La Novela Indianista en América", enfoca la múltiple personalidad literaria de Alfonso Reyes y va desmenuzando las diferentes etapas de su producción, a la luz de comprensiva simpatía. Las apreciaciones de la señorita Meléndez, a menudo llenas de hondura crítica, realzan debidamente el valer de nuestro gran escritor.

ACABAN DE APARECER LAS SIGUIENTES OBRAS EDITADAS POR LA UNIVERSIDAD NACIONAL:

Historia del Pensamiento Filosófico, por José Vasconcelos.

Prisma de Horacio, por Octaviano Valdés.

Horacio en México, por Gabriel Méndez Planarte.

Literatura Hispanoamericana, por Juan Marinello.

De mi libro de horas, por Francisco González León.

De venta en la Agencia de Ventas de la Universidad Nacional, Calle de Justo Sierra N° 16. Para informes: Servicio Editorial, Bolivia, 17.