

# REVISTA UNIVERSIDAD DE MÉXICO

# 1930-1938

## Nuestros primeros pasos

Como primer número doble de la revista *Universidad de México* en esta nueva época, los que la editamos decidimos dedicar sus páginas a sus primeros tiempos en el México de los años treinta del siglo xx. Para ello revisamos todos los números de la revista producidos entre 1930 y 1938 y seleccionamos una buena cantidad de artículos y piezas literarias que reflejan su versatilidad, su compromiso y sus principales propuestas editoriales. Una vez ordenados y capturados por un equipo coordinado por Isaac García Venegas,<sup>1\*</sup> invitamos a especialistas contemporáneos de diversas generaciones, colaboradores de la revista y miembros de su consejo editorial a que comentaran dichos textos, para así tratar de establecer un diálogo entre los momentos iniciales de la revista y esta nueva época.

Este número doble pretende así ser un homenaje a esta primera etapa en la que, sin duda, la revista *Universidad de México* reflexionó acerca de los principales problemas a los que se enfrentaba nuestra casa de estudios, pero también, sobre cuáles eran sus posibles soluciones; una etapa en la que las preocupaciones académicas estaban muy ligadas al quehacer político, cultural y científico del país, una etapa en la que la Universidad se encontraba en medio de una más de sus luchas por su supervivencia; una etapa en la que México se miraba a sí mismo y al mundo con cierto optimismo, pero también experimentando desalientos y conflictos.

Conscientes de la problemática contemporánea de la educación superior y particularmente de los difíciles momentos que vive hoy en día la UNAM, creemos que una revisión de estos primeros pasos de nuestra revista, de su contexto histórico y cultural, además de una reflexión sobre sus repercusiones en la actualidad puede ser útil no sólo para la comunidad académica sino para la sociedad mexicana en general. Cabe destacar que para la edición de este número, el equipo de la revista buscó siempre conservar, en la medida de lo posible, el estilo de escritura de aquellos tiempos, y sólo se actualizaron aquellas formas y giros lingüísticos que lo ameritaban.

Creemos que este número doble reúne situaciones y aspectos de la realidad mexicana e internacional que vinculan la historia reciente con la actualidad y que bien haríamos en reflexionar acerca de ellos, para así mostrar la permanencia y validez del acontecer universitario e insistir en la creatividad, la visión rigurosa y la crítica de lo que hemos sido y lo que ahora somos en la UNAM.

Los editores

\* Alicia Arias, Nallely Rueda, Victoria Casado, Georgina Corral, Mayra Cuahonte, Marisol Díaz, Paola Delgado, Alicia Escobar, Miriam González, Alma I. Hernández, Yoana Hernández, Miriam López, Jesús A. Reséndiz, Celia Román, todos ellos alumnos de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM, nos brindaron su valiosa ayuda en las tareas de transcripción. Queremos expresar nuestro agradecimiento por su entusiasta colaboración en este número.