

FRANCISCO CERVANTES
PARA ENTENDER EL ALFABETO

El animal piensa: "*Nada nuevo;
Pensaré lo ya pensado muchas veces*".
Y en su cansancio se dirá: "*Debo
Indiferencia al triunfo y sus reveses*".

Escribirá algunas letras, luego,
Como para entender el alfabeto
Y lo que en él parece ruego
O imprecación, canto, esqueleto.

Algo amarillo o sólo amarillento.
Anota entonces, simuladamente,
Palabras que son el mismo intento
De toda su vida y de su mente.

Mas algo no repite y no lo sabe.
Por eso es lo que es, y añade:

*"Las letras protegieron un secreto
Que hoy no se comprende.
Lo protegen aún, ¿ya sin objeto
O ellas son el objeto que protegen?"*

*"En el énfasis agotaron su existencia
Y fueron una nada vehemente.
Son lo que fueron: El juez, la audiencia
Y la efigie de acusado ausente"*.

Francisco Cervantes (Querétaro, 1938) ha publicado el volumen de poemas *Los varones señalados*. Su próximo libro aparecerá publicado en Joaquín Mortiz.