

**Carlos Beyer** (Ciudad de México, 1934). Obtuvo su doctorado en ciencias en la Facultad de Ciencias de la UNAM. Actualmente dirige el Centro de Investigación en Reproducción Animal (coproyecto entre el CINVESTAV y la Universidad Autónoma de Tlaxcala) ubicado en Panotla, Tlaxcala. Ha publicado más de 150 artículos originales de investigación, fundamentalmente en el área de la neuroendocrinología de la reproducción. Uno de los temas principales de sus estudios ha sido la acción de las hormonas sexuales sobre el sistema nervioso central de los mamíferos. Es investigador titular "E" del Departamento de Fisiología del CINVESTAV y pertenece al Nivel III del Sistema Nacional de Investigadores. Ha impartido cursos sobre temas de su especialidad tanto de licenciatura como de posgrado en universidades nacionales (UNAM, UAM, CINVESTAV) y extranjeras (Universidad de California en Los Ángeles, EUA; Universidad de Rutgers en Newark, Nueva Jersey, EUA; Universidad de Siena, Italia). En 1974 recibió el premio de Ciencias Naturales de la Academia de la Investigación Científica. Su trabajo más reciente: «Reaction a la separation sociale et a la privation du jeune chez la brebis et conséquences pour l'entretien des angles domestiques a la parturition» (en prensa).

**Fanny Blanck-Cerejido** (Buenos Aires, Argentina, 1932). Se graduó de médica cirujana en la Universidad de su ciudad natal y de psicoanalista en el Instituto de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA); se especializó en el Boston Psychoanalytical Institute. Fue profesora del Instituto de Psicoanálisis de la APA y de la Coordinadora de Salud Mental de Buenos Aires. Es miembro de la International Psychoanalytical Association y de las Asociaciones Psicoanalíticas de Buenos Aires y Mexicana. Es autora de *El tiempo, la vida y la muerte* y compiladora de *Del Tiempo: Cronos, Freud, Einstein y los genes*.

**Marcelino Cerejido** (Buenos Aires, Argentina, 1933). Doctor en medicina por la Universidad de Buenos Aires. Trabajó en el Instituto de Fisiología de la Facultad de Medicina de su ciudad natal y en la Escuela de Medicina de Harvard como becario del Consejo Nacional de Investigaciones Cientí-

cas de Argentina (CNICT) y posteriormente como becario del Postdoctorado del Public Health Service de los Estados Unidos. Fue profesor adjunto de fisiología de la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad de Buenos Aires y del Departamento de Biología Celular de la Facultad de Medicina de la Universidad de Nueva York y Fellow de la John Simmon Guggenheim Foundation. Desde 1976 es profesor de fisiología y biofísica del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional e investigador de carrera del Sistema Nacional de Investigadores. Es miembro de la American Society for Cell Biology y de la American Biophysical Society, entre otras instituciones. En 1993 recibió el Premio Interamericano de Ciencias "Bernardo A. Houssay" otorgado por la Organización de Estados Americanos.

**María Constantino.** Ya ha colaborado en esta revista. Véase el número 511 (agosto de 1993).

**Carlos Chimal.** Ya ha colaborado en esta revista. Véase el número 515 (diciembre de 1993).

**Augusto Fernández Guardiola** (Madrid, España, 1921). Maestro en neurofisiología y doctor en ciencias biológicas por la Facultad de Ciencias de Marsella, Francia. Trabajó como epileptólogo en un grupo de investigación en el Hospital "Good Samaritan" de Portland, Oregon, organizó el Laboratorio de Psicofisiología del Instituto de Actividad Nerviosa Superior en la Universidad de La Habana y fue comisionado por la UNAM al Instituto Nacional de Neurología. Es investigador titular y profesor emérito de la Facultad de Psicología; investigador nacional emérito del Sistema Nacional de Investigadores y jefe de la División de Investigaciones en Neurociencias del Instituto Mexicano de Psiquiatría. Ha recibido numerosas distinciones, entre las que se cuentan las presidencias de las sociedades mexicanas de Ciencias Fisiológicas, de Electroencefalografía y Neurofisiología Clínica y de Epistemología. Su obra científica incluye 125 trabajos publicados en revistas nacionales e internacionales y dos libros: *La aventura del cerebro* (1962) y *La conciencia* (1979).

**Alicia García Bergua** (Ciudad de México, 1954). Licenciada en filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Fue secretaria de redacción y colaboradora de la revista *Naturaleza*. Es autora del libro de poesía *Fatigarse entre fantasmas* y de dos obras de teatro con Antonio Serna: *Doble cara* y *A destiempo*. En colaboración con Juan Carlos de Llaca escribió el guión cinematográfico *En el aire*. Actualmente colabora en el Canal 22 de televisión.

**Maricela González Cruz** (Ciudad de México, 1957). Licenciada en filosofía, actualmente cursa la maestría en historia del arte en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha trabajado en programas culturales, de investigación y en las editoriales Siglo Nuevo, Herbero y Azabache. Actualmente colabora en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. Ha publicado fotografías, reseñas y artículos sobre arte en diversas publicaciones y participado en exposiciones colectivas de fotografía en la Academia de San Carlos, en la Facultad de Filosofía y Letras y en el Instituto de Investigaciones Estéticas de esta casa de estudios.

**Miguel González Gerth.** Ya ha colaborado en esta revista. Véase el número 510 (julio de 1993).

**Andrés Lira** (Ciudad de México, 1941). Maestro en historia por El Colegio de México y doctor en la misma disciplina por la Universidad Estatal de Nueva York, Stony Brook. Ha sido profesor de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y de la Universidad Iberoamericana. Como profesor-investigador se ha desempeñado en el Centro de Estudios de El Colegio de México y en El Colegio de Michoacán, del que también fue presidente y coordinador del Centro de Estudios Históricos y del Doctorado en Ciencias Sociales. Es investigador del Sistema Nacional de Investigadores y miembro de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente de la Real de Madrid. Entre sus publicaciones se cuentan *La creación del Distrito Federal, El amparo colonial y el juicio de amparo mexicano* y *Comunidades indígenas frente a la ciudad de México. Tenochtitlan y Tlatelolco, sus pueblos y barrios. 1812-1919*.

**Fabio Morábito** (Alejandría, Egipto, 1955). Estudió letras modernas en la Facultad de Filosofía de la UNAM y traducción literaria en El Colegio de México. Actualmente es investigador en el Seminario de Poética del Instituto de Investigaciones Filológicas de esta casa de estudios. Es autor de los libros de poesía *Lotes baldíos* (Premio Carlos Pellicer 1985) y *De lunes todo el año* (Premio Aguascalientes 1991); de prosa *Caja de herramientas* y de cuentos *La lenta furia*.

**Herminia Pasantes** (Ciudad de México, 1936). Maestra en bioquímica por la Facultad de Química de la UNAM y doctora en la misma especialidad por la Facultad de Ciencias de la Universidad Louis Pasteur de Estrasburgo, Francia. En nuestra casa de estudios se ha desempeñado como investigadora del Instituto de Biología, jefa del Departamento de Neurociencias del Instituto de Fisiología Celular y profesora de la Facultad de Ciencias; actualmente es investigadora titular del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular y profesora de asignatura en la Unidad de la División de Estu-

dios de Posgrado del CCH. Ha sido investigadora visitante en instituciones extranjeras e impartido cursos en centros especializados de enseñanza en México, Venezuela y Perú. Es investigadora nacional desde 1984; en 1991 recibió el Premio Universidad Nacional en Ciencias Naturales. Perteneció a las sociedades mexicanas de Historia Natural, de Bioquímica y de Ciencias Fisiológicas, así como a la European Society for Neurochemistry, entre otras agrupaciones. Ha organizado e impartido conferencias en simposios en México y el extranjero. Es co-autora de *Neurobiología celular*, así como de diversos capítulos de libros y numerosos artículos publicados en revistas nacionales e internacionales.

**Alfredo E. Quintero.** Ya ha colaborado en esta revista. Véase el número 512-513 (septiembre-octubre de 1993).

**Catalina Sierra Casasús** (Ciudad de México, 1916). Licenciada en ciencias sociales por El Colegio de México; en la Universidad de Columbia, Nueva York, estudió un año la misma carrera.

Es coordinadora de las *Obras completas de Don Justo Sierra* que publica la UNAM. Es coautora, al lado de Agustín Yáñez de *A cien años de la batalla del 5 de Mayo* y de los *Diarios de Francisco I. Madero*. Coordinó la publicación de las *Obras completas de Ignacio Manuel Altamirano*.

**K. Mitchell Snow** (Boulder City, Nevada, 1956). Reconocido publicista radicado en Washington, ha diseñado y realizado diversos programas sobre ciencia, relaciones exteriores y otros temas básicos, tanto para las oficinas gubernamentales como privadas en los Estados Unidos. Sus colaboraciones han aparecido en destacadas publicaciones como *The Times of the Americas*, *Latina American Art*, *The ARTS Magazine*, etcétera. Es egresado de las universidades Brigham Young y de Chicago.

**Ricardo Tapia.** Ya ha colaborado en esta revista. Véase el número 508 (mayo de 1993).

**Julio Trujillo.** Véanse los número 508, 509 y 512-513 de esta revista.

# Tequila con calavera

## SAMUEL NOYOLA

Con un interés a la par oscuro y lúdico, que va de la libertad formal del verso libre al lujo renovado de las formas cerradas, *Tequila con calavera* convoca una lucidez extrema, que sólo otorga la conciencia en pleno desastre.

Samuel Noyola nació en Monterrey, Nuevo León, en 1965. Ha sido colaborador de diversas publicaciones del país. Su primer libro de poesía, *Nadar sabe mi llama*, apareció en 1986.



EDITORIAL VUELTA S.A. DE C.V.

PRESIDENTE CARRANZA 210,  
COYOACÁN, C.P. 04000  
MÉXICO D.F.

Tel. 554 8810, 554 8811  
Fax: 658 0074



COEDICIÓN CON EDICIONES HELIÓPOLIS